

**DIPARTIMENTO DI CANTO E TEATRO MUSICALE  
SCUOLA DI MUSICA VOCALE DA CAMERA DCPL 35  
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN  
MUSICA VOCALE DA CAMERA**

**PRIMO ANNO**

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	tipologia di insegnamento	ore di lezione	ore di studio	totale ore	CFA	rapporto ore/crediti	tipo di valutazione	CFA totali	
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Teoria ritmica e percezione musicale	Teoria della musica	LG	20	30	50	2	40%	ID	12	
			Teoria ritmica e percezione musicale	Lettura cantata, intonazione e ritmica	LG	20	30	50	2	40%	E		
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/03	Pratica e lettura pianistica	Pratica pianistica 1	LI	15	84	99	4	15%	E		
	Discipline interpretative di insieme	COMI/01	Esercitazioni corali	Formazione corale	LG	28	68	96	4	28%	ID		
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI/24	Musica Vocale da Camera	Prassi esecutive e repertori 1	LI	24	423	447	16	6%	E	30	
		CODI/25	Accompagnamento pianistico	Pratica del repertorio vocale 1	LI	20	80	100	4	20%	ID		
	Discipline interpretative e di insieme	COMI/03	Musica da Camera	Musica da camera 1	LG	40	85	125	5	32%	E		
	Discipline musicologiche	CODM/07	Poesia per musica e drammaturgia musicale	Forme della poesia per musica 1	LC	40	85	125	5	32%	E		
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	Discipline relative alla rappresentazione scenica musicale	CORS/01	Teoria e tecnica della rappresentazione scenica	Gestualità e movimento scenico	LC	16	34	50	2	32%	ID	6	
				Recitazione e dizione	LC	8	34	50	2	16%	ID		
	Discipline interpretative	CODI/24	Musica vocale da camera	Fondamenti di storia della vocalità	LG	6	44	50	2	12%	ID		
ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Informatica musicale	Informatica musicale (o altra disciplina a scelta)	LC	24	61	85	3	32%	ID	3	
ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE			Attività a scelta dello studente, stages, tirocini, masterclass, ecc.						6		ID	6	
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline linguistiche	CODL/02	Discipline linguistiche	Lingua straniera comunitaria: inglese (Lingua italiana per studenti stranieri)	LC	18	57	75	3	24%	ID	3	
<b>TOTALE PRIMO ANNO</b>							279	1115	1402	60		5	60

**DIPARTIMENTO DI CANTO E TEATRO MUSICALE  
SCUOLA DI MUSICA VOCALE DA CAMERA DCPL 35  
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN  
MUSICA VOCALE DA CAMERA**

**SECONDO ANNO**

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	tipologia di insegnamento	ore di lezione	ore di studio	totale ore	CFA	rapporto ore/crediti	tipo di valutazione	CFA totali	
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico-analitico - pratiche	COTP/06	Teoria, ritmica e percezione musicale	Ear training	LG	40	60	100	4	40%	E	19	
		COTP/01	Teoria dell'armonia e analisi	Fondamenti di composizione 1	LG	40	60	100	4	40%	E		
		COTP/03	Pratica e lettura pianistica	Pratica pianistica 2	LI	15	84	100	4	40%	E		
	Discipline musicologiche	CDM/04	Storia della musica	Storia e storiografia della musica 1	LC	40	60	100	4	40%	E		
	Discipline interpretative di insieme	COMI/01	Esercitazioni corali	Musica di insieme vocale e repertorio corale	LC	24	51	75	3	32%	ID		
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI/24	Musica vocale da Camera	Prassi esecutiva e repertori 2	LI	24	376	400	16	6%	E	29	
		CODI/25	Accompagnamento pianistico	Pratica del repertorio vocale 2	LI	20	82	102	4	20%	ID		
	Discipline musicologiche	CODM/07	Poesia per musica e drammaturgia musicale	Forme della poesia per musica 2	LC	40	85	125	5	32%	E		
	Discipline interpretative e di insieme	COMI/03	Musica da Camera	Musica da camera 2	LG	40	60	100	4	40%	E		
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	Discipline interpretative	CODI/24	Musica Vocale da Camera	Trattati e metodi	LG	6	19	25	1	24%	ID	1	
	Discipline linguistiche	CODL/02	Discipline linguistiche	Dizione e fonetica della lingua francese	LG	8	44	50	2	16%	ID	2	
ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE				Attività a scelta dello studente, stages, tirocini, masterclass, ecc.					6		ID	6	
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline linguistiche	CODL/02	Discipline linguistiche	Lingua straniera comunitaria: Francese (Lingua italiana per studenti stranieri)	LC	18	57	75	3	24%	ID	3	
<b>TOTALE SECONDO ANNO</b>							315	1038	1352	60		7	<b>60</b>

**DIPARTIMENTO DI CANTO E TEATRO MUSICALE  
SCUOLA DI MUSICA VOCALE DA CAMERA DCPL 35  
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN  
MUSICA VOCALE DA CAMERA**

**TERZO ANNO**

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	tipologia di insegnamento	ore di lezione	ore di studio	totale ore	CFA	rapporto ore/crediti	tipo di valutazione	CFA totali	
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Teoria dell'armonia e analisi	Analisi delle forme compositive 2	LC	20	30	50	2	40%	ID	8	
		COTP/01	Teoria dell'armonia e analisi	Fondamenti di composizione 2	LG	20	30	50	2	40%	E		
	Discipline musicologiche	CDM/04	Storia della Musica	Storia e storiografia della musica 2	LC	40	60	100	4	20%	E		
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI/24	Musica vocale da camera	Prassi esecutiva e repertori 3	LI	27	423	450	18	6%	E	26	
		CODI/25	Accompagnamento pianistico	Pratica del repertorio vocale 3	LI	20	80	100	4	20%	ID		
	Discipline interpretative di insieme	COMI/03	Musica da camera	Musica da camera 3	LG	40	60	100	4	40%	E		
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	Discipline teorico-analitico-pratiche	CODL/02	Discipline linguistiche	Dizione e fonetica della lingua tedesca	LG	8	42	50	2	16%	ID	8	
		COTP/03	Pratica e lettura pianistica	Pratica pianistica	LI	15	85	100	4	16%	E		
	Discipline interpretative	CODI/24	Musica vocale da camera	Letteratura vocale	LG	12	38	50	2	24%	ID		
ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE				Attività a scelta dello studente, stages, tirocini, masterclass, ecc.				150	6		ID	6	
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline linguistiche	CODL/02	Discipline linguistiche	Lingua straniera comunitaria: Tedesco (Lingua italiana per studenti stranieri)	LC	18	57	75	3	24%	ID	3	
	Prova finale			PROVA FINALE	LI	18	207	225	9		E	9	
<b>TOTALE TERZO ANNO</b>							238	1112	1500	60		6	<b>60</b>
<b>TOTALE GENERALE</b>												18	<b>180</b>

**LEGENDA:**

LI = lezione individuale  
LC = lezione collettiva  
LG = lezione di gruppo  
LA = laboratorio

E = esame  
ID = idoneità